



KONZERTE FÜR PRIMARSCHULEN

SOMMER 2019

Vorstellung für 1.–4. Schulklasse
Montag 9. September | 09:00 | 10:30
KKL Luzern, Luzerner Saal

KROMORITMOS

Ein Rhythmus-Spektakel mit Musik von
Leonard Bernstein, Goran Bregović, Astor Piazzolla u. a.

Nein, es ist nicht der männliche Schweizer Vorname, dem das Quatuor Beat die Reverenz erweist. Vielmehr führen die vier Schlagzeuger aus Frankreich das englische Wort «Beat» im Titel. Denn sie trommeln und grooven, was das Zeug hält! Mit *Drumblebee* sorgte das Quatuor Beat bereits vor einigen Jahren für grosse Begeisterung in Luzern.

Nun kehrt es zurück an den Vierwaldstättersee, mit einem ebenso energiegeladenen wie witzigen Parcours durch die zeitgenössische und populäre Musik: *Kromorimos* entführt uns in ein perkussives Universum voller Klangfarben (Chromos) und Rhythmen (Ritmos), bevölkert von Instrumenten aus Holz, Fell oder Metall, die man schlagen, streicheln, kratzen und schütteln kann.

Quatuor Beat: Gabriel Benlolo, Adrien Pineau, Laurent Fraiche und **Jérôme Guicherd** Schlagzeug
Pierre-Jean Carrus Regie
Moïse Hill Lichtdesign



Vorstellung für 1.–4. Schulklasse
Donnerstag 12. September | 09:00 | 10:30 Uhr
KKL Luzern, Luzerner Saal

DIE BLECHARBEITER

Eine szenische Musik-Performance mit Werken von
Claude Debussy, Edward Elgar, Duke Ellington, Nino Rota u. a.

Ganz zufällig treffen die Fünf aufeinander. Alle haben sie gerade ihre Jobs verloren und machen sich Sorgen, wie es nun weitergehen soll. Aus Langeweile stöbern sie in einem Haufen Blech herum. Und siehe da: Der vermeintliche Schrott klingt, klappert und tönt. Sogar ganze Musikinstrumente lassen sich aus den Blechresten zusammensetzen. Die fünf Blaumänner entdecken, dass jedes Instrument seinen ganz eigenen Klang hat, stellen es jeweils mit einem Solo vor – und spielen dann plötzlich zusammen, miteinander. Ein ganz neues Erlebnis, das alle beflügelt! Die Fünf beschliessen, in Zukunft als Band aufzutreten, und starten ihre Musikerkarriere mit dem coolen «Blecharbeiter-Rap».

Sonus Brass Ensemble: Stefan Dünser Trompete, Idee und Konzept
Attila Krako Trompete
Andreas Schuchter Horn
Wolfgang Bilgeri Posaune
Harald Schele Tuba
Markus Kupferblum Regie
Pascale Chevrotton Choreographie



Projekt für 5./6. Klasse

Studierenden der PH Luzern werden Schulklassen eine Einführung zu zwei Sinfoniekonzerten geben. Die Schulklasse besucht anschliessend die Probe oder erste Hälfte des Konzertes.



Jakub Hrůša

Dienstag, 27. August
KKL Luzern, Konzertsaal

Mahler Chamber Orchestra
Jakub Hrůša Dirigent
Emmanuel Pahud Flöte

Felix Mendelssohn (1809–1847)
Die Hebriden oder Die Fingalshöhle. Konzertouvertüre op. 26
Wolfgang Amadé Mozart (1756–1791)
Flötenkonzert G-Dur KV 313 (285°)
Robert Schumann (1810–1856)
Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

9.30 Uhr | Vermittlung mit anschl. Probenbesuch
18.30 Uhr | Vermittlung mit anschl. Konzertbesuch



Sir Simon Rattle © Hugh Glenigging

Dienstag, 10. September
KKL Luzern, Konzertsaal

London Symphony Orchestra
Sir Simon Rattle Dirigent

Joseph Haydn (1732–1809)
Sinfonie D-Dur Hob. I:86
Benjamin Britten (1913–1976)
The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34
Sergej Rachmaninow (1873–1943)
Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

18.30 Uhr | Vermittlung mit anschl. Konzertbesuch